



# Farblicht

## AVI : DMX Player

Für DMX-fähige RGB-Leuchtmittel

Beleuchtung kann viel mehr sein als das Erzeugen von Helligkeit. Gehen Sie neue Wege. Bringen Sie Farbe in die Dunkelheit, machen Sie Licht zum Erlebnis.

bocom entwickelt und produziert eine umfangreiche Produktpalette zur Erzeugung und Steuerung farbigen Lichtes: modernste LED-Farblichtquellen für unterschiedlichste Anwendungsbereiche und konventionelle Farblichtröhrentechnik für spezielle Aufgaben. Über die bocom Steuerungstechnik sind dynamische Farbabläufe einfach und zuverlässig realisierbar.

Unsere Farblichttechnik finden Sie in der Architektur, der Bühnenbeleuchtung, im Wohnraum, bei Messen und Events, in Lampen und Leuchten und vielen weiteren Anwendungen sowie kreativ-künstlerischen Lichtobjekten.

Wir machen AVI-Videos DMX kompatibel.

Gestalten Sie aufwändige Lichtwände als Videosequenzen! Übertragen Sie AVI-Videos über DMX an Ihre Lichtwand!

Der AVI:DMX Player entlastet von Routineaufgaben. Platzieren Sie Ihre Videokreationen auf handelsüblichen SD-Cards, der AVI:DMX Player konvertiert die Videoinhalte zu DMX.

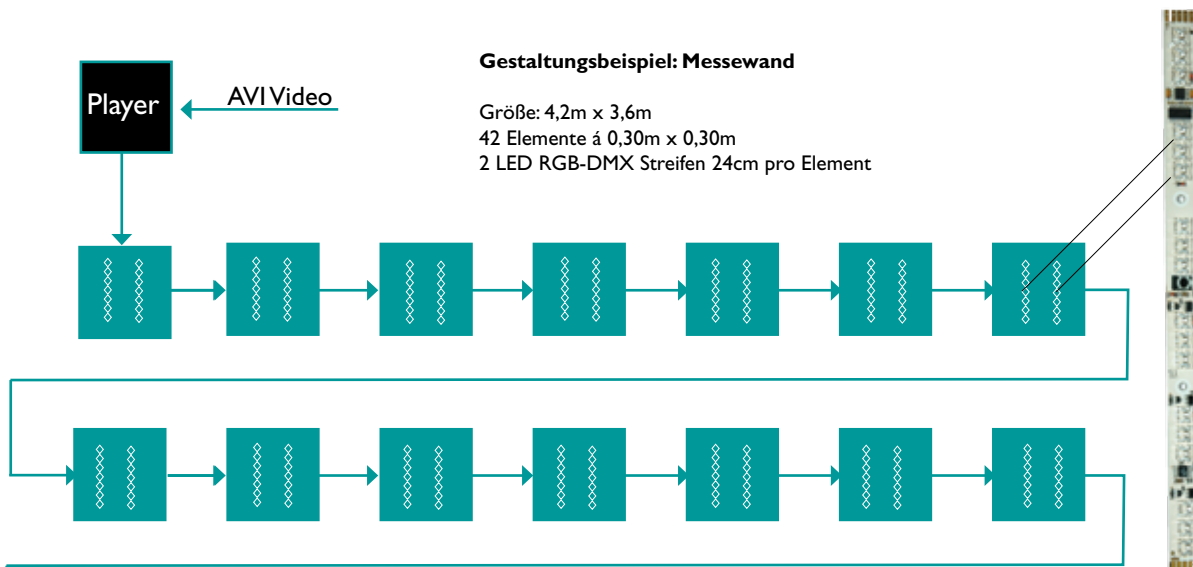
Die Fernbedienung ist der Zugriff auf Ihre Video-Playliste und Funktionen des Players. Alternativ ermöglichen Taster Start- /Stoppfunktionen und Durchblättern der Videopräsentationen.



# AVI:DMX Player

## Hauptfunktionen:

- USB-auf-DMX Adapter mit Windows™ HID-Schnittstelle (kein Treiber notwendig), API-kompatibel mit anderen DMX-Geräten.
- 512 DMX-Ausgangskanäle
- USB-Stick Funktion (SD-Speicherkarten mit 16MB bis 4GB Kapazität), Wiedergabe der AVI-Dateien von der SD-Karte. Die ersten 170/171 Bildpunkte von jedem unkomprimierten RGB24-Videobild der Datei werden über 512 DMX-Kanäle gesendet.
- Tasten zur Ansteuerung der autarken Wiedergabe (Funktionen wie „Start“, „Stop“, u.a.),
- Anschluss von externen Tasten bzw. Bedienungsfeldern und Relais (Anbindung an bestehende Steuerungen und potenzialfreie Kontakte),
- Infrarot-/Funkfernbedienung der Wiedergabefunktionen,
- Software (unter Windows™) zur Erstellung der Lichtszenarien, mit AVI-Konverterfunktion.
- Erstellung der Lichtszenarien z. B. mit bocom rainbow Software (unter Windows™), mit AVI-Konverterfunktionen



## Vorteile:

1. integrierte Steuerung auf dem LED-Streifen
2. automatische Adressvergabe, als Standard
3. das ermöglicht einfache Installation und Wartung
4. AVI:DMX Player zur Speicherung und Wiedergabe der Farbszenarien

## DMX:

Jeder LED-Streifen belegt 3 DMX-Kanäle. Der erste Kanal ist immer ROT, der zweite GRÜN, der dritte BLAU.

Es können max. 170 Streifen (512 Adressen) für ein Universum genutzt werden.

## AVI:DMX Player:

DMX-Szenario kann auf einer SD-Speicherkarte abgelegt und mittels bocom AVI:DMX Player abgespielt werden.

## IR/Funk:

Wenn kein DMX-Signal anliegt, ist die Software so ausgeführt, dass automatisch ein Programm mit Standard-Farbablauf abgespielt wird. Über die Fernbedienung kann der Farbablauf gesteuert werden.



## ACHTUNG!

Elektrostatische Entladungen können die LED-Platinen beschädigen. Bitte bei Arbeiten mit LED-Platinen statische Aufladung ableiten.